

ПАМЯТКА НА ИНФОРМАЦИОННЫЙ СТЕНД

Тема: Опасное «селфи»

Когда-то возможностью делать разнообразные автопортреты обладали только талантливые живописцы, оставившие нам немало образцов этого великого искусства. Но после того как была изобретена фотография ситуация кардинальным образом изменилась.

Первые образцы «самоснимков» появились ещё в середине 19 века. С тех пор миллионы людей самостоятельно делали свои фотографии в самых различных ситуациях, и никогда это не считалось чем-то особенным и удивительным, и уж, конечно, не превращалось в массовое помешательство.

Невероятную популярность этот, совсем не новый жанр, который с подачи креативных пользователей одного австралийского сайта, получил название «селфи» (от англ. self – сам) приобрёл с повсеместным распространением социальных сетей и смартфонов с функцией фотоаппарата.

Основная цель большинства людей, страстно увлеченных самофотографированием, заключается не столько в том, чтобы сделать удачный фотоснимок, сколько в том, чтобы затем получить за этот «шедевр» как можно большее количество «лайков» в соц.сетях.

Стало бы «селфи» таким невероятно популярным и модным во всём мире, если бы в социальных сетях не существовало оценочной так называемой «лайковой» системы? Вряд ли.

Но помимо всего прочего это стало по-настоящему опасным занятием.

К повсеместному самофотографированию можно было бы относиться легкомысленно и несерьёзно, если бы подростки занимались им где-нибудь на отдыхе в интересных местах, или во время значимых событий без какого-либо риска для здоровья. Но, к сожалению, селфи оказалось гораздо более опасным увлечением, чем это можно было предположить изначально. И лучше бы селфомании не было вовсе. Это помогло бы остаться в живых многим подросткам в самых разных странах мира.

Только в 2015 году ради удачного снимка (то есть - ни за что ни про что) в мире уже погибло более 50 юношей и девушек. В том числе, есть в 2016 - истекшем периоде 2017 гг. немало погибших и покалеченных от «рук» селфи и в России (десять подростков погибли, около сотни получили серьёзные травмы). Они пытались «поймать» редкий кадр на крышах движущихся поездов, высотных зданий, на краю обрывов, мостов, с пистолетом у виска, с гранатой в руках и т.д., и совсем не думали о том, что снимок может оказаться последним в их жизни.

После очередной трагической попытки «самоснимка», закончившейся гибелью подростка, правоохранные органы даже выпустили специальную памятку по безопасному селфи.

Но стоит учесть, что не стоит прибегать к тактике тотальных запретов применения подростками селфи-устройств (смартфонов, фотоаппаратов и т.д) и аккаунтов в социальных сетях..

Гораздо лучше избавиться от этой заразной болезни с помощью несколько веских аргументов.

Прежде всего, хочу выразить мысль, что следование любой моде отнюдь не является показателем сильной личности. Наоборот, это показатель «стадности» характера. По-настоящему сильные, самодостаточные личности не уделяют особого внимания моде, и тому, что популярно у большинства людей. Скорее, они сами создают моду и так называемые тренды.

Для них не имеет особого значения оценка их деятельности другими людьми. Они прекрасно знают все свои сильные и слабые стороны, отлично осознают ценность того, что они делают, и не нуждаются в оценках. Жизнь ради «лайков» – это удел неуверенных в себе людей, которым обязательно необходимо одобрение их деятельности. По-настоящему значимым людям это не нужно. Они не будут самовыражаться с помощью селфи, потому что для этого есть масса гораздо более достойных, значимых и уникальных сфер.

«Селфи» - это довольно примитивный и малозначимый способ самовыражения, и подвергать свою жизнь опасности ради него, по меньшей мере, глупо. Селфи могут сделать все, а вот установить спортивный рекорд, написать красивую песню, популярный роман, сделать научное открытие или придумать оригинальную бизнес-идею – лишь немногие. Поэтому самовыражаться нужно в чём-то по-настоящему ценном и эксклюзивном.

Кроме того, в огромном информационном пространстве Интернета всё очень быстро забывается, и даже если «шедевр» произведёт некоторый фурор в социальных сетях, то через пару дней о нём уже никто и не вспомнит, поскольку на смену ему придёт тысяча других подобных произведений. Так стоит ли тратить драгоценное время и рисковать своей жизнью ради такого пустого и мимолётного увлечения? Думаю нет.

Человеческая жизнь хрупка, и наш организм совсем не так живуч, как нам бы того хотелось. Поэтому надо дорожить тем, что нам выпала такая уникальная возможность – родиться и жить на планете Земля. Будет очень глупо лишиться жизни или получить серьёзную травму из-за какого-то снимка. Ни один, даже самый удачный кадр, и ни один «лайк» не стоят человеческой жизни.

Заместитель прокурора района

Р.Р. Абубекеров